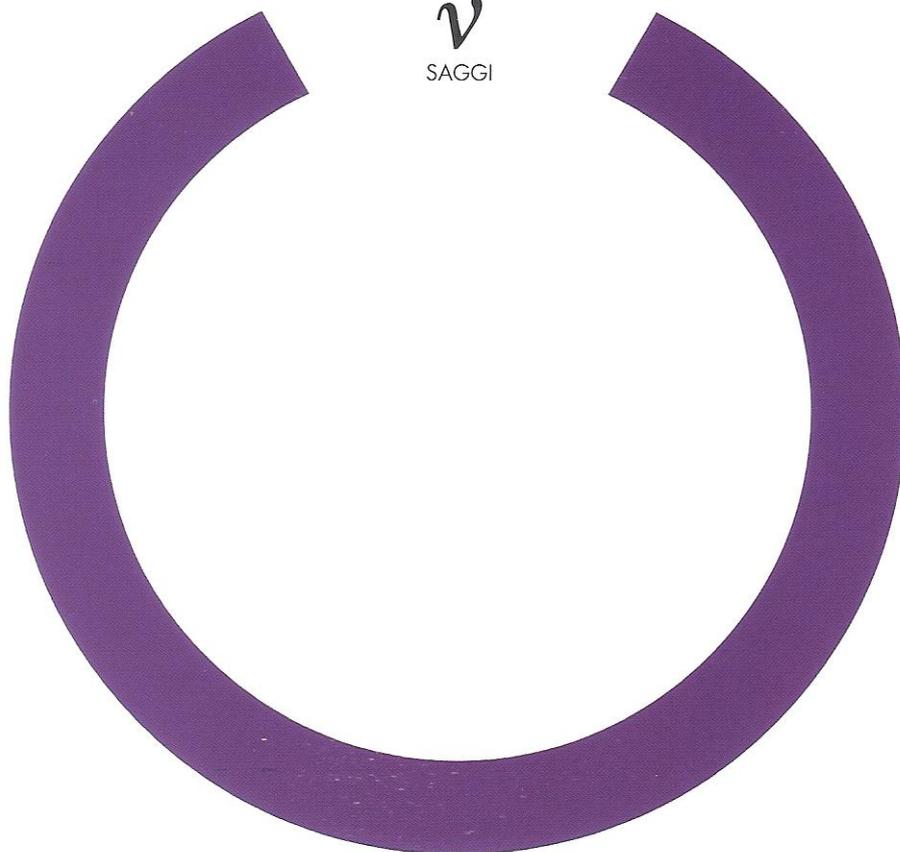


v
SAGGI



MUNARI POLITECNICO

" FARE DELL'ARTE CON QUALUNQUE MEZZO "

a cura di Marco Sammiceli e Giovanni Rubino

NOMOS EDIZIONI

INDICE

- 7 *Munari e il Museo del Novecento* Marina Pugliese
- 9 *Munari e l'Archivio Cirulli* Massimo Cirulli
- 11 *Ragioni, ricerche e intuizioni di una mostra* Marco Sammiceli
- 17 **MUNARI. LETTURE A TEMA**
- 19 *Munari politecnico* Pierpaolo Antonello
- 31 *Il teatrino della pagina* Jeffrey Schnapp
- 41 *Variazioni impreviste: Bruno Munari e la fotografia* Maria Antonella Pelizzari
- 51 *Munari cinematografico* Matilde Nardelli
- 67 *Munari architetto* Giampiero Bosoni
- 75 **A LATERE**
- 77 *Chi s'è visto s'è visto* Ginevra Bria
- 81 *Note* Marco Sammiceli
- 85 **ABBECEDARIO MUNARIANO**
- Carlo Branzaglia, Anna Mazzanti, Giovanni Rubino,
Marco Sammiceli, Luca Zaffarano, Margherita Zanoletti.
- 86 *Collezionismo*
- 88 *(Il) Colore*
- 91 *Costruttività*

95	<i>Creatività</i>
99	<i>(Il) Dinamismo (di una forma infinita e indefinita)</i>
103	<i>Dipingere (con la luce)</i>
107	<i>Parola</i>
111	<i>Pattern (visuali)</i>
115	<i>Pittura (fluttuante nello spazio)</i>
118	<i>Pratiche</i>
120	<i>Processo</i>
112	<i>Scrittore</i>
126	<i>Tempo</i>
130	<i>Uso</i>

133	<i>Le spirali di una storia</i> Giovanni Rubino
-----	---

135	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

142	RINGRAZIAMENTI
-----	----------------