

# CALEIDOSCOPI di carta e di stoffa

Che cosa succede se ricalco  
un velluto o un damasco?



Si gioca con una tecnica semplice e complessa,  
quella del **frottage** che suggerisce i più diversi usi  
anche con stoffe e pizzi.

Si sperimenta un metodo di immediata e vasta adozione  
per esplorare l'epidermide dei tessuti prima di andare in  
profondità.

Si mostra che questa tecnica può rinnovarsi pur  
conservando le sue prerogative strumentali in un esercizio  
di continua trasformazione immaginativa.

#### PER CHI ?

per tutti... da zero a novant'anni

#### DOVE ?

L'HUB®, spazio e laboratorio dedicato  
alla creatività manuale tessile

#### COSA SI FA ?

I laboratori creativi e didattici

secondo il metodo Bruno Munari® a cura di :

MUNLAB - spazio permanente aperto dal 2008 per  
conoscere e sperimentare il Metodo Bruno Munari®

L'HUB è in Ripa di Porta Ticinese 69 a Milano  
tel +39 02 455 48 183 - fax +39 02 455 48 185  
info@l-hub.it www.l-hub.it



Laboratori per conoscere i tessuti  
Tessuti per conoscere i laboratori

*Handwritten text in orange and green ink:*  
L'Hub  
& Mun  
Lab

*La conoscenza è sempre una sorpresa:  
- Bruno Munari*  
Non si sa..."  
"Che cosa è la stoffa per i bambini?  
Quanti fili conosci?  
Come si fa a conoscere una stoffa?  
Come usava le stoffe Bruno Munari?  
Giochi di tasche, colletti e merletti...  
Tagli per modelli e carta-modelli.  
Ricalchi di velluti e damaschi.  
trasparenti e luccicanti...  
Pieghere e origami per stoffe morbide,  
Con una cerniera o una fibbia?... E tutto da provare!

*Nel laboratorio si può toccare con gli occhi  
e vedere con le mani.  
Che cosa si può fare con una stoffa o con un bottone?  
Con un bottone chiuso, aperto, dentro, esco, attraverso  
e sono attraversato.*

*MUNLAB, spazio permanentemente aperto dal 2008  
per conoscere e sperimentare il Metodo Bruno Munari®,  
progetta per  
L'HUB®, spazio e laboratorio dedicato alla  
creatività manuale tessile:  
laboratori dedicati a fili e tessuti, a bambini e adulti,  
a scuole e famiglie.  
Bruno Munari amava dire: **da cosa nasce cosa.**  
Perché un Laboratorio su tessuti e fili?  
Per scoprire che cosa pensano (immaginario)  
adulti e bambini dei fili,  
per scoprire che cosa sentono  
quando incontrano i tessuti.  
Bruno Munari provocava:*

*si può fare un laboratorio su qualsiasi cosa.*

PERCORSI TESSILI

L'HUB è in Ripa di Porta Ticinese 69 a Milano  
tel +39 02 455 48 183 - fax +39 02 455 48 185  
info@l-hub.it www.l-hub.it

