

# invito

all'apertura della mostra di

## regali per Natale

ideati ed eseguiti da BRUNO MUNARI

### esposti

nelle sale di Fede Chetì

in Via Manzoni 23

da

sabato 4 dicembre 1948 alle ore 17

a

martedì 22 dello stesso mese

### le opere esposte sono:

#### nuove macchine inutili

- 1 - undici forme gialle simili e trasparenti
- 2 - diciotto colori su grigio
- 3 - tre remi verdi
- 4 - rete nera con dieci linee curve
- 5 - giallo rosso blu nero opaco e trasparente
- 6 - nove triangoli rosso arancio viola nero

#### fotomontaggi e collages

- 7 - "oldemobile"
- 8 - collage su bianco
- 9 - fiori tipografici (blu)
- 10 - fiori tipografici (rosso)
- 11 - prestigiatore a Roma
- 12 - squillo di tromba all'alba
- 13 - "al mittente"
- 14 - balletto
- 15 - "emballage gratis"
- 16 - orchidea al miele
- 17 - due linee bianche
- 18 - tentazioni di Antonio
- 19 - fabbrica e immagini

#### e poi

- 20 - un automa sotto campana di vetro
- 21 - addio

*o meglio arrivederci*

sabato 4 dicembre alle ore 17

INVITO  
all'apertura della mostra di  
regali per Natale  
ideati ed eseguiti da BRUNO MUNARI

esposti  
nelle sale di Fede Cheti  
in via Manzoni 23

da  
sabato 4 dicembre 1948 alle ore 17  
a  
mercoledì 22 dello stesso mese

le opere esposte sono:

nuove macchine inutili

- 1 - undici forme gialle simili e trasparenti
- 2 - diciotto colori su grigio
- 3 - tre remi verdi
- 4 - rete nera con dieci linee curve
- 5 - giallo rosso blu nero opaco e trasparente
- 6 - nove triangoli rosso arancio viola nero

fotomontaggi e collage

- 7 - "oldsmobile"
- 8 - collage su bianco
- 9 - fiori tipografici (blu)
- 10 - fiori tipografici (rosso)
- 11 - prestigiatore a Roma
- 12 - squillo di tromba all'alba
- 13 - "al mittente"
- 14 - balletto
- 15 - "emballage gratis"
- 16 - orchidea al miele
- 17 - due linee bianche
- 18 - tentazioni di Antonio
- 19 - fabbrica e immagini

e poi

- 20 - un automa sotto campana di vetro
- 21 - addio

o meglio arrivederci

sabato 4 dicembre ore 17